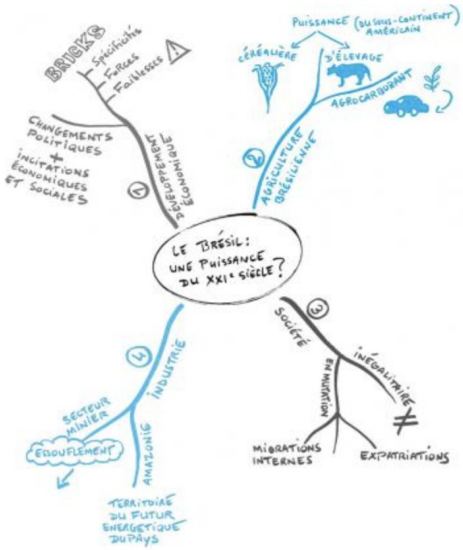
LE GRAND ORAL en HGGSP (1)

Quelques conseils méthodologiques généraux pour commencer

1. En HGGSP, au Grand Oral, vous présentez une **« question »**.
   Ce n'est donc pas un simple exposé de connaissances comme vous avez pu en faire au collège.
   C'est la présentation d'une question qui fait **débat.**
   Exemple : « Les ZFE (zones à faible émission) dans les grandes villes française : une fausse bonne idée ? »
   Exemple : « Pour faire la paix en Ukraine, peut-on négocier avec Poutine ? »

2. Une question correctement formulée, c'est déjà une **problématique.** Une problématique, c'est la formulation simple et claire d'un problème dont on va tenter d'expliciter les origines, les enjeux, les acteurs, les conflits et les solutions envisageables.

3. On ne vous demande surtout pas d'être l'avocat d'une cause (pour ou contre), mais d'adopter la position d'un(e) journaliste qui expose les termes du débat, les arguments des uns et des autres : donc un regard « **critique** » et non une attitude « partisane ».

4. Un oral, ce n'est pas la lecture d'un document écrit. Si les notes manuscrites sont encore autorisées en juin 2025, vous devrez veiller à limiter les phrases rédigées à la formulation de la problématique, à une définition ou une phrase de conclusion. La trame de votre oral doit être par contre schématisée : **plan détaillé, schéma, organigramme, tableau, données chiffrées**... Le modèle pour les notes, ce n'est pas un texte mais l'**infographie** ou la **carte mentale.**